

Il “caso Bibbiano” e le conseguenti inchieste a livello mediatico e giudiziario hanno portato alla luce trame lungamente taciute nel nostro Paese. Allontanamenti illegittimi, perizie costruite ad hoc, cooperative e altre realtà sociali nate esclusivamente per lucrare sulla pelle dei più deboli; intanto i responsabili di tale sistema accumulavano cariche, voti e finanziamenti pubblici.

Mentre numerosi imputati fronteggiano 108 capi d'accusa nell'ambito della nota inchiesta in Emilia Romagna – ma, soprattutto, mentre 50.000 bambini aspettano di riabbracciare i propri genitori – questo volume ricostruisce gli angoli giuridici e applicativi in cui hanno trovato spazio ingiustizie e malaffare, raccontando le storie di madri e padri che si sono visti sottrarre i propri figli a causa di una presunta inidoneità genitoriale.



VINCENZA PALMIERI, Ambasciatrice per i Diritti Umani e per la Pace nel mondo, ha fondato l'Istituto Nazionale di Pedagogia Familiare e il Programma Internazionale “Vivere Senza Psicofarmaci”. Consulente Tecnico di Parte, da quarant'anni si batte contro l'abuso diagnostico sui Minori. Con Armando Editore ha pubblicato: *I Malamente* (con E. Grimaldi e F. Miraglia, 2013), *Mai più un bambino* (con A. Guidi e F. Miraglia, 2013), *Didattica molto speciale* (2014), *Papà portami via da qui!* (con F. Miraglia, 2015), *La Filiera Psichiatrica in Italia* (2020).

FRANCESCO MIRAGLIA, Avvocato cassazionista e mediatore familiare. Esperto in Diritto di Famiglia e Minorile. Direttore del Master in Mediazione Penale Minorile presso INPEF. Giornalista pubblicista, premiato per l'impegno sociale. Con Armando Editore ha pubblicato *I Malamente* (con E. Grimaldi e V. Palmieri, 2013), *Mai più un bambino* (con A. Guidi e V. Palmieri, 2013) e *Papà... portami via da qui!* (con V. Palmieri, 2015).

ISBN 978-88-6992-752-2



9 788869 927522

www.armandoeditore.it

€ 19,00



Vincenza Palmieri - Francesco Miraglia

BAMBINI PRIGIONIERI

ARMANDO EDITORE

Vincenza Palmieri Francesco Miraglia

Bambini prigionieri

Prefazione di Mario Giordano
Postfazione di Francesco Morcavallo



ARMANDO EDITORE